

Documentaire sur Grand Ecran  
présente

# à voir et à manger

Tous les dimanches  
du 8 octobre  
au 17 décembre 2006

au Cinéma des Cinéastes   
7 Avenue de Clichy 75017 Paris  
Rens. : 01 53 42 40 20 / 01 40 38 04 00

21h

*Séance suivie d'un débat animé par Hélène Coppel en présence de Thomas Balmès (sous réserve) et de Virginie Valissant, avec la participation d'Alexandra Quien, indianiste, docteur en anthropologie, co-auteur de La Ville au cinéma, dir. Thierry Jousse et Thierry Paquot, Éd. Cahiers du Cinéma, 2005*

## **MAHARAJAH BURGER – VACHES FOLLES, VACHES SACRÉES** de Thomas BARMÈS

*France, 1997, Beta SP, couleur, 50'*

En Inde, la vache est sacrée. En Angleterre, on abat les cheptels pour cause de "vache folle". Thomas Balmès examine les pratiques, les croyances et les points de vue d'Indiens sur la vache qu'ils célèbrent et recueille leur opinion sur la "crise de la vache" en Occident. Clips musicaux, images crues des informations de la BBC, lente déambulation dans Delhi et interviews décrivent un choc des cultures à l'image inhabituelle.