



samedi 10 juin 2006
au Ciné 220

Conférence et projections

L'Inde des villes par Alexandra Quien

Dans le cadre du cycle « Cinéma étendu » organisé par le Centre d'art contemporain de Brétigny et le ciné220, la séance du 10 juin, commentée par Alexandra Quien*, traitera de l'Inde des villes en s'appuyant sur la projection du film de Mira Nair, *Salaam Bombay* et de quelques extraits de films indiens. Cette séance sera l'occasion d'appréhender le monde urbain indien avec ses caractéristiques propres, mais aussi d'évoquer la diversité des genres cinématographiques qu'a produits ce pays. Dans l'après-midi sera projeté *La Grande Ville* de Satyajit Ray.

Séance 10h30

- Présentation par Alexandra Quien
- Film : *Salaam Bombay* (1988) de Mira Nair

Extraits de films/débat 12h15

- *Le vagabond* (*Awaara*, 1951) Raj Kapoor
- *Bombay* (1994) de Mani Ratnam
- *La grande ville* (*Mahanagar*, 1963) de Satyajit Ray

Buffet 13h15

De 14h à 16h

- Film : *La grande ville* (*Mahanagar*, 1963) de Satyajit Ray

Cycle Cinéma étendu

Centre d'art contemporain de Brétigny
Ciné 220 de Brétigny
en collaboration avec la Médiathèque de Brétigny

Centre d'art contemporain de Brétigny
Espace Jules Verne, rue Henri Douard,
91220 Brétigny-sur-Orge, France
tel 33 (0)1 60 85 20 76,

info@cacbretigny.com
www.cacbretigny.com

Ciné 220
3 rue Anatole France
91220 Brétigny-sur-Orge
01.60.84.11.45
01.60.84.59.59
contact@cine220.fr
www.cine220.com